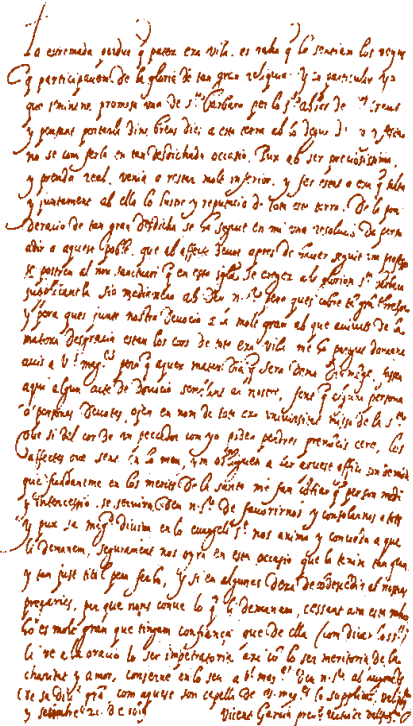


Les lectures dangereuses

par Xaramis



Un ami à la plume trop acérée s'est fait remarquer par des autorités peu enclines à laisser les dissidents donner de la voix. La loyauté et la compassion pousseront-elles les PJ à prendre des risques pour sauver un ami ?

Pour quels joueurs et PJ ?

Ce synopsis s'adresse à un petit groupe de personnages qui devront allier qualité d'esprit et goût pour l'action débridée. La trame n'étant pas complexe, ce synopsis peut s'adresser à des joueurs débutants aussi bien qu'à des personnages de « faible niveau ».

Le synopsis générique

Scène pré-générique : une lettre brûlante

L'un des PJ est au service d'un autre PJ de classe sociale moyenne à haute (un gentilhomme, un sénateur, un grand patron d'entreprise, etc.). Il importe que ledit PJ sache un peu lire. Ne se contentant pas des maigres gages que lui verse son maître, il n'hésite pas à se servir de ses mains lestes pour prendre dans la poche des autres ce qu'il vient déposer dans les siennes. Or, à l'occasion d'un de ces larcins, en détroussant un bourgeois d'apparence quelconque, il découvre, dans ce qu'il a dérobé, une lettre destinée aux autorités de la ville, lettre qui dénonce un ami de l'employeur du PJ comme agitateur et danger potentiel. La lettre parle aussi d'un pamphlet « explosif » que l'agitateur en question serait sur le

point de publier (de manière anonyme, bien sûr).

Là, il est opportun que le PJ veuille porter cette lettre à la connaissance de son employeur, sinon l'aventure s'arrête avant d'avoir commencé. Laissons au PJ veuler la tâche de trouver une première explication sur la façon dont il a « trouvé » cette lettre.

L'amitié liant le PJ « employeur » et le personnage mis en cause dans la lettre est telle qu'il est hors de question de ne pas le sortir du piège qui est probablement en train de se refermer autour de lui.

Le silence est d'or

Mais avoir dérobé la lettre de dénonciation n'empêchera pas son auteur d'en écrire une autre. Il faut donc l'empêcher de recommencer. Mais quelle solution adopter ? L'enlever le temps de mettre l'agitateur à l'abri ? Le réduire au silence définitivement en le tuant ? Découvrir rapidement un de ses points faibles et le faire chanter pour qu'il reste silencieux ?

[Compte tenu de la situation, il est à espérer que les PJ ne choisiront pas une option extrême ou que, s'ils la choisissent, ils seront d'une grande discrétion.]

En guise d'avertissement

Ce synopsis a été écrit en prenant en compte des remarques exprimées dans les discussions sur les votes et non-votes pour les concours de scénarios. Plus particulièrement, j'ai choisi de :

- proposer à la fois une trame générique et des pistes d'adaptation à certains jeux servant d'exemples, pour éviter que des lecteurs ne se détournent du texte à la seule mention de "ce scénario est écrit pour le jeu XXX" ;
- m'en tenir assez strictement à la longueur recommandée (en l'occurrence 6.300 caractères, hors partie "adaptations"), pour éviter que les lecteurs ne trouvent les textes trop longs.

scénario

Des projets d'exfiltration

Les autorités locales sont plutôt peu réceptives à l'expression d'opinions dissidentes, au point que le « subversif » risque la mort, que ce soit de manière officielle ou officieuse (c'est-à-dire avec jugement public, avec jugement confidentiel, ou sans jugement du tout). Pour préserver la sécurité de l'agitateur, plusieurs solutions peuvent être envisagées.

Entrer en clandestinité tout en restant dans la région en est une. Mais les PJ devront garder à l'esprit que la clandestinité ne s'improvise pas, et qu'elle coûte très cher.

La solution la plus radicale est de lui faire quitter le territoire (la ville ou le pays, suivant l'échelle à laquelle se font les transports, par exemple). Là encore, il faudra agir avec discrétion, pour que la piste soit difficile à suivre par d'éventuels limiers des autorités.

Monsieur reçoit chez lui

Mais, pour ce qui est de discrétion, le pamphlétaire n'en déborde pas : il est actuellement dans sa résidence hors la ville, où il a réuni quelques amis pour leur faire découvrir, en une sorte d'avant-première, des extraits de son pamphlet. Pour cela, il a organisé une réception, avec banquet exotique, musiciens, danseurs et danseuses. Invités, serveurs, artistes, tous doivent être costumés. Et chacun est également prié de prendre un faux nom, pour ajouter à l'ambiance.

Gageons que les PJ auront fort à faire pour convaincre le dissident d'abandonner cette vie-là, pour trouver de la sécurité ailleurs. Et le temps presse.

L'ultime épreuve

Mais sauver le pamphlétaire ne s'arrête pas à le soustraire physiquement aux autorités, même en lui faisant quitter le territoire. En effet, une discussion avec lui apprend aux PJ que le dissident attend de recevoir la dernière épreuve imprimée du pamphlet, encore chez l'imprimeur. Le dissident a fait des corrections sur les épreuves

précédentes, et là, il attend de recevoir la version finale, avant de donner à l'imprimeur son accord pour l'impression en nombre. Le pamphlet n'est pas imprimé sur place ; pour des raisons de sécurité, il doit donc, en effet, être imprimé « à l'étranger », puis introduit sur le territoire en contrebande.

Il incombe donc aux PJ de récupérer - ou bien détruire, si la récupération est impossible - cette ultime épreuve, que ce soit chez l'imprimeur (si elle n'est pas encore partie) ou sur la personne du courrier qui doit l'apporter en contrebande.

[Cette recherche de l'épreuve doit être menée avec diligence, elle aussi. Laissons le MJ décider, suivant l'envie de jouer une aventure plutôt rapide ou plutôt longue, si l'épreuve est encore chez l'imprimeur ou si celui-ci l'a déjà confiée à un messenger. Dans ce second cas, les PJ s'engageront dans une poursuite-jeu-de-piste. Et, lorsqu'ils auront rattrapé le courrier, qui sait comment ils le convaincront de ne pas procéder à la livraison ? Auront-ils pensé à demander à l'imprimeur un signe de reconnaissance ?]

Le danger est partout

Évidemment, les PJ seraient bien candidates de penser qu'il n'y a qu'un seul dénonciateur potentiel en ville. Qui sait si l'un d'entre eux n'avait déjà franchi le pas avant celui dont la lettre a été interceptée ? Ou qui sait si un autre n'attend pas son tour ? Il s'agit d'une course contre la montre, sans savoir, pour autant, d'où le coup pourrait partir.

Conclusion

Les PJ auront « rempli leur mission » s'ils arrivent à la fois à mettre le dissident à l'abri et à empêcher la divulgation du pamphlet. S'ils sont discrets, ils pourront savourer leur « victoire » dans leur ville d'origine. Sinon, ils risquent d'être condamnés, eux aussi, à la clandestinité ou à l'exil.



Les adaptations possibles

Je donne ici quelques cadres possibles pour une adaptation de cette trame (avec une indication de JDR qui peut servir de support).

Rome antique (Gurps Imperial Rome)

La Rome antique offre des possibilités d'adapter cette trame, par exemple en faisant du dissident un partisan du retour à la République, sous le règne d'un empereur sourcilieux. Évidemment, il n'est plus question, là, de parler d'imprimerie, mais il suffit de remplacer l'imprimeur par un co-piste.

France des guerres de religion (Te Deum pour un massacre)

Un seigneur huguenot de l'Est de la France pourrait être le dissident, en attente d'un livre imprimé en Suisse. L'exfiltration pourrait se faire au travers des Alpes.

Espagne du Siècle d'Or (Capitan Alatrisme)

Dans le décor de Madrid, le dissident peut être un pamphlétaire qui s'oppose au comte-duc d'Olivares (la chasse est alors donnée par les sbires d'Olivares) ou à un haut personnage religieux (la chasse est donnée par l'Inquisition). Si le MJ souhaite que les PJ portent assistance à un personnage célèbre, il peut mettre Don Francisco de Quevedo dans la position du dissident, car cela collerait bien avec le personnage.



C'est probablement contre eux qu'est préparé le pamphlet. Voici qu'une équipe de la Blijni se retrouve au pied du mur : il faut mettre à l'abri un ancien compagnon d'études, qui a choisi un autre chemin que celui des urgences médicales. Les PJ sauront-ils le soustraire aux griffes d'une multinationale aux méthodes maffieuses ?

* * * * *

France de la Régence (Pavillon Noir)

Le régent Philippe d'Orléans a été l'objet de bien des pamphlets, notamment du fait de sa réputation de libertin. Le pamphlet peut être en préparation dans les Pays-Bas. L'exfiltration du dissident aura-t-elle lieu vers la Hollande, vers l'Angleterre ?

Venise du Settecento (O&L, en projet)

La Sérénissime n'a jamais vraiment apprécié les contestataires en son sein, son tribunal d'exception a condamné bien des gens dans des procès secrets, et son réseau des informateurs était très actif. Que diriez-vous de vous retrouver à devoir protéger Giacomo Casanova de lui-même ?

Epoque contemporaine (jeu au choix)

Les pays actuels où l'expression d'une opinion différente peut vous conduire dans un cul-de-basse-fosse ou directement six pieds sous terre sont légion. Ce dissident peut être un opposant politique, ou bien un journaliste jugé trop fouineur. Vous pouvez vous la jouer grand spectacle et glamour à la James Bond, en finesse façon Mission impossible (version série télé), etc.

Moscou 2025 (Sovok)

Même si l'autorité centrale s'est effondrée, il reste des gens de pouvoir.

Rappel : ce 11^{ème} concours a été lancé sur le forum de la Cour d'Obéron (<http://hikaki.hmtforum.com/>), sur les éléments donnés par Cuchulain (en sa qualité de gagnant du 10^{ème} concours) :

- thème : l'ultime épreuve ;